

Patrick Cardon

Discours littéraires et scientifiques fin-de-siècle

La discussion sur les homosexualités
dans la revue *Archives d'anthropologie criminelle*
du Dr Lacassagne (1886-1914)
autour de Marc-André Raffalovich

L'inversion sexuelle [...] va devenir une des questions de l'avenir.
MARC-ANDRÉ RAFFALOVICH (1896)

De 1886 à 1914 paraissent les *Archives d'anthropologie criminelle* qui veulent révolutionner la notion de criminalité (école française de Lacassagne contre école italienne de Lombroso). Les débats sur l'homosexualité y sont particulièrement importants ; tout en donnant un aperçu sur la conception typiquement fin-de-siècle de cette sensibilité, ils mettent en avant la personnalité toute littéraire de Marc-André Raffalovich qui tenta de devenir le Magnus Hirschfeld français.

Patrick Cardon, docteur ès-Lettres et diplômé de Sciences Politiques, présente ici un ouvrage magistral, travail qu'il a actualisé depuis plus de vingt ans et qui a inspiré l'édition de nombreux textes précieux pour l'histoire culturelle des homosexualités au sein de GayKitschCamp (QuestionDeGenre/GKC)

Orizons

Diffusion et distribution : L'Harmattan

Maquette de la couverture et logo : Andy Pockett

ISBN:978-2-296-03819-6

27 €



Patrick Cardon

Discours littéraires et scientifiques fin-de-siècle
Autour de Marc-André Raffalovich

Patrick Cardon

Discours littéraires et scientifiques fin-de-siècle

Autour de Marc-André Raffalovich

Homosexualités

Orizons