



Les séminaires du Gehfa
Groupe d'étude - Histoire de la formation des adultes

histoire de la formation

Le document et la formation des adultes

Attention !
Changement d'horaire

mardi 6 octobre 2009
de 15h30 à 17h30

Le rôle des associations et mouvements d'éducation populaire

- Avant la première guerre mondiale 14-18 : **Du cercle d'études aux salles de lecture : Le Sillon de Marc Sangnier**

Anne-Valérie ETENDARD,
docteur en histoire et Documentaliste à l'Institut Marc Sangnier

A la fin du dix-neuvième siècle, Marc Sangnier anime *le Sillon*, mouvement d'éducation populaire et d'éveil démocratique d'inspiration chrétienne. Journaliste, homme politique, militant pacifiste, Marc Sangnier (1873-1950) aspira toute sa vie à une organisation de la vie sociale et politique imprégnée des valeurs évangéliques. La promotion de l'idéal démocratique et la défense du progrès social furent les constants moteurs de ses engagements. Ce promoteur de l'éducation permanente, initiateur des coopératives ouvrières et des auberges de jeunesse a vu avant tout le monde l'importance de l'éducation populaire et de la formation permanente. C'est ainsi qu'il va créer des cercles d'études, lieux d'étude, de réflexion, de discussion s'appuyant sur des informations où vont se mêler étudiants, ouvriers et employés. Ces cercles d'études se compléteront d'instituts populaires destinés aux cours et aux conférences sur des sujets réclamés par ces cercles.

- Après la 2^e guerre mondiale : **Les outils et méthodes de l'Education populaire : cycles culturels, guides de lecture et Entraînement Mental à Peuple et Culture**

Christiane ETEVE,
maître de conférences en sciences de l'éducation, INRP, Peuple et Culture, GEHFA.

Dans un contexte de reconstruction sociale à la Libération, de retour sur la défaite de 1940 (la forme éducative y est jugée trop encyclopédique et abstraite) mais aussi de formes de vie nouvelle expérimentées avant la Guerre 1940-45 (Auberges de jeunesse, Communautés autogérées, Collèges de travail), quelques anciens des maquis du Vercors (Benigno Cacérés, Joffre Dumazedier, Gabriel Monnet et Joseph Rovin, puis Paul Lengrand...) créent, dans l'Isère, en 1944, un mouvement d'Education Populaire, Peuple et Culture. Il est conçu par ses fondateurs comme une troisième force, à côté des partis et des syndicats. Dans son projet de lutte contre les inégalités culturelles, il élabore, grâce à la rencontre entre les ouvriers et les intellectuels, avec d'autres partenaires pour un temps (Travail et Culture) des outils et méthodes pour les animateurs culturels : cycles culturels, guides et fiches de lecture, entraînement mental...

Cette production documentaire variée mise au service de la pensée et de l'action sera présentée en deux temps :

- 1944-1970 : « *Un peuple, une culture* » : la rencontre des hommes et les supports d'expression et de communication au service des militants et des animateurs
- 1970-1980 : La professionnalisation des formateurs et l'influence des sciences humaines.

**lieu : ETSUP (École supérieure de travail social)
8 villa du Parc Montsouris
75014 Paris**

RER : Cité Universitaire - Métro : Porte d'Orléans

*histoire des institutions pionnières de la formation des adultes – séminaire ouvert
davantage d'informations sur le site www.gehfa.com*