

ENS ÉDITIONS

École normale supérieure Lettres et sciences humaines

Les éditions de l'ENS LSH ont le plaisir de vous présenter



ENS ÉDITIONS

École normale supérieure
Lettres et sciences humaines

15 parvis René Descartes
69342 Lyon cedex 07

Chargé de promotion :

Jocelyn Giraud
Tel 04 37 37 64 08
Fax 04 37 37 60 96
Jocelyn.giraud@ens-lsh.fr

Catalogue en ligne

<http://editions.ens-lsh.fr>

**Tous nos ouvrages sont
disponibles en librairie**

ou en commande en ligne au

**Comptoir des presses
d'université**

<http://lcdpu.fr>

L'animal sauvage entre nuisance et patrimoine France XVI^e-XXI^e siècle

sous la direction de Stéphane Frioux et Émilie-Anne Pépy

Postface d'André Micoud

Dans un contexte social et médiatique largement ouvert sur les thématiques et problématiques environnementales, l'animal sauvage s'invite dans les débats humains. Objet de discussions passionnées de la part des scientifiques, des naturalistes et des écologues professionnels aussi bien qu'amateurs, il a désormais acquis droit de cité dans les travaux des sciences humaines et sociales.

Dans leur diversité, les animaux non domestiques ont parfois été redoutés ou chassés pour procurer des ressources indispensables à la vie humaine. L'ère contemporaine a commencé à brouiller les frontières que l'on croyait solidement établies entre différents statuts accordés aux animaux : certaines espèces sont désormais considérées comme victimes de l'action humaine dans un contexte d'inquiétude grandissante face aux dégradations réelles ou supposées commises par les hommes à l'encontre des écosystèmes. Des animaux emblématiques, tels l'ours et le loup, font l'objet de mesures de protection ou de restauration, le brouillage des frontières entre nature et culture, domestique et sauvage, étant illustré par l'artificialisation d'espaces et d'espèces que l'on voudrait maintenir « sauvages ».

Les études de cas rassemblées dans le présent ouvrage s'interrogent sur la place de l'animal en France : cadre d'enquête volontairement restreint, mais qui permet cependant un vaste questionnement interdisciplinaire, balayant différents espaces (littoraux, montagnards, mais aussi urbains), sur une durée longue.

Stéphane Frioux, ancien élève de l'ENS LSH, est doctorant en histoire contemporaine à l'université Lyon 2.

Émilie-Anne Pépy, ancienne élève de l'ENS LSH, est doctorante en histoire moderne à l'université Pierre Mendès-France de Grenoble.

Collection : Sociétés, espaces, temps

Novembre 2009

192 pages

15 x 23

ISBN 978-2-84788-198-1

22 euros

Sommaire au dos

SOMMAIRE

Introduction

Stéphane Frioux et Émilie-Anne Pépy

LES TERRITOIRES DU SAUVAGE

LES GRANDS PRÉDATEURS, RISQUE POUR LES SOCIÉTÉS HUMAINES ET/OU
ÉLÉMENTS DE PATRIMOINE NATUREL RÉGIONAL ?

La disparition des loups ou essai d'écologie historique

Éric Fabre et Julien Alleau

Du bon usage de l'animal sauvage. Exemple d'un mode d'équarrissage écologique

Sophie Bobbé

Renouveler l'approche géographique en environnement :
l'ours des Pyrénées, entre territoires et géopolitique

Farid Benhammou

Quel « vivre ensemble » possible avec le loup et le sanglier

Coralie Mounet

L'ANIMAL SAUVAGE EN REPRÉSENTATION(S)

DIVERSITÉS HISTORIQUES ET GÉOGRAPHIQUES DES IMAGES ET DES STATUTS

Imaginaire du sauvage : l'ours sur le territoire de la Grande-Chartreuse

Émilie-Anne Pépy

La blatte, ou le monde en images

Nathalie Blanc

Les insectes, menace pour la ville à la Belle Époque ?

Stéphane Frioux

L'HOMME À LA CONQUÊTE DU SAUVAGE

RECOMPOSITIONS ET DOMESTICATIONS

Discours et réalités autour de la naissance des activités ostréicoles en France

Olivier Levasseur

Pêcheurs, pisciculteurs, science et État français face au « sauvage » aquatique de 1842 à 1908

Jean-François Malange

La visite au zoo. Regards sur l'animal captif 1793-1950

Éric Baratay

Postface. Mais qu'ont-ils donc tous à s'occuper des animaux ?

André Micoud