



Dans les villes, sur les routes, au supermarché : les panneaux indicateurs sont partout. Si leur présence semble évidente, leur forme, leur contenu, leur emplacement ne vont pourtant pas de soi. Ils sont le résultat d'un travail complexe qui produit des espaces hybrides, où signes et architectures sont entrelacés.

Ce livre explore les coulisses d'une signalétique aujourd'hui mondialement reconnue : celle du métro parisien. De l'organisation des services, jusqu'à l'activité des ouvriers qui installent et réparent les panneaux, en passant par les discours des concepteurs, il évoque les multiples facettes d'un dispositif ambitieux qui vise à transformer aussi bien les espaces du métro que le comportement de ses usagers. Complétant leur enquête d'un détour par le métro new-yorkais, les auteurs montrent que la signalétique parisienne instaure une véritable politique de l'attention où chacun peut s'attacher à la multitude des objets graphiques qui sont mis à sa disposition.

Jérôme Denis est enseignant chercheur à Telecom ParisTech. Ses recherches portent sur les conditions de production de différents dispositifs graphiques, sur la prescription au travail et sur les usages des nouvelles technologies.

David Pontille est chercheur au CNRS, co-fondateur de l'équipe « Anthropologie de l'écriture » (CNRS/EHESS). Ses recherches explorent les relations entre écriture, action et cognition dans différents milieux professionnels, notamment en science et en Droit.

OFFRE DE SOUSCRIPTION

BON DE COMMANDE

15 euros (au lieu de **19**) frais d'expédition compris

date limite 3 mars 2010

Veuillez remplir le bon de commande; puis envoyez votre commande accompagnée de votre paiement à

Transvalor – Presses des MINES
60, Bd Saint Michel,
75272 Paris cedex 06 - France

Les ouvrages seront expédiés avec une facture dès réception de votre commande accompagnée de votre règlement par chèque à l'ordre de **Transvalor** libellé **en Euros**

Prénom _____

Nom : _____

Email _____

Organisme/Société _____

Adresse de facturation _____

Adresse de livraison _____

Rue _____

Rue _____

Code postal _____ Ville _____

Code postal _____ Ville _____

Pays _____

Pays _____

Nombre d'exemplaires _____

Total _____