

L'ENGAGEMENT ETHNOGRAPHIQUE,

Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2010

Textes de

Jack Katz, Robert M. Emerson, Rachel I. Fretz,
Linda L. Shaw, D. Lawrence Wieder
Andreas Glaeser, Michael Burawoy,
George E. Marcus, Lila Abu Lughod, Kim Hopper

Rassemblés, présentés et commentés

par

Daniel Cefaï, Paul Costey, Edouard Gardella,
Carole Gayet-Viaud,
Philippe Gonzalez, Erwan Le Méner, Cédric Terzi

ARGUMENT

Cet ouvrage traite de quelques problèmes épistémologiques et déontologiques discutés dans les controverses sur le travail de terrain aux Etats-Unis. Le livre consiste en une série de neuf textes, traduits, présentés et commentés, qui s'articulent autour de trois thématiques :

1. Qu'est-ce que bien observer et qu'est-ce que bien décrire ?

L'ethnographie est par excellence la méthode de la description en sciences sociales et cette activité n'a pas été assez interrogée pour elle-même.

Les trois textes de Katz, Emerson et Wieder proposent de nouvelles perspectives sur les qualités des textes ethnographiques, en insistant sur leur respect des catégories des acteurs. Ils sont une invitation à travailler sur l'activité de description en tant que telle, en relation à l'observation du terrain et à la participation au terrain, avant d'extrapoler vers les activités d'explication et d'interprétation.

2. Pendant longtemps, on a reproché aux ethnographes de ne s'intéresser qu'à des petites situations, sans profondeur historique et sans envergure macrosociologique. Ce problème est aujourd'hui traité par de nombreux travaux, dont ceux de Glaeser, Marcus et Burawoy qui mettent fin à l'une des principales critiques adressées à l'ethnographie. Leur question directrice pourrait être : comment prendre en compte l'analyse de réseaux et l'analyse historique dans le travail de terrain et quelles procédures d'ethnographie comparée et d'ethnographie multi-située mettre en place qui permettent de répondre aux défis de la globalisation ?

3. Enfin, le travail de terrain ne peut qu'aller de pair avec des formes d'engagement dans la cité. Pourtant, l'impératif de neutralité axiologique a longtemps été entendu comme une séparation stricte des faits et des valeurs dans l'enquête. Les recherches de Abu-Lughod sur la critique féministe et subalterne du concept de culture et de Hopper sur les

implications de l'ethnographie dans l'action publique permettent de poser différemment ce problème. La traduction du Code d'éthique de l'Association américaine de sociologie vise enfin à nourrir le débat en France à propos de la nécessité d'un code déontologique et de comités d'éthique en sciences sociales – à la façon de ce qui existe dans de nombreux autres pays.

Cet ouvrage propose à la fois des textes d'une haute densité sur des controverses très actuelles, et des introductions qui font le point à chaque fois sur la bibliographie et sur l'auteur. Il intéressera autant des chercheurs que des étudiants avancés.

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION

L'engagement ethnographique

PREMIERE PARTIE

OBSERVER, DECRIRE, COMPRENDRE

Chapitre 1. Bien décrire pour mieux expliquer

Qu'est-ce qu'une bonne description ?

La texture phénoménologique de l'expérience ethnographique

L'induction analytique comme méthode d'enquête

À quoi ça sert, l'ethnographie ? Paradoxes et justifications

Jack Katz

Du comment au pourquoi. Descriptions lumineuses et inférences causales en ethnographie

Chapitre 2. (D)écrire : catégorisation, prise de notes et écriture

Catégoriser pour constituer le monde social

La description : thème et opération de l'ethnographie

L'écriture, trace et acheminement matériel de la pensée

Lorsque l'écriture fait signe vers l'engagement

Robert M. Emerson, Rachel I. Fretz, Linda L. Shaw

Prendre des notes de terrain. Rendre compte des significations des membres.

Chapitre 3. L'art de la respécification ethnométhodologique

Décrire, et non pas expliquer et analyser

L'enquête ethnométhodologique, au revers de l'analyse sociologique

Respécifier les explications du comportement carcéral

Élucider l'objectivité des faits sociaux

D. Lawrence Wieder

Dire le code du détenu. Enquêter sur l'organisation normative d'une institution carcérale

DEUXIEME PARTIE ESPACES ET TEMPS DE L'ENQUETE

Chapitre 4. Circonscrire le site d'enquête : un nœud de réseaux et de processus

Qu'est-ce qu'un site d'enquête ?

De l'analyse de situation à l'étude de cas élargie

Ethnographie processuelle et analyse de réseaux

Vers une ethnographie théorique

Andreas Glaeser

Une ontologie pour l'analyse ethnographique des processus sociaux. Élargir l'étude de cas élargie

Chapitre 5. Globaliser, revisiter, théoriser : ethnographie, macrosociologie et histoire

Les revisites de l'ethnographie réflexive

Enquête, description et théorie : Manchester contre Chicago

Ethnographie globale : forces, connexions, imaginations

Le projet d'une sociologie publique

Michael Burawoy

Revisiter les terrains. Esquisse d'une ethnographie réflexive

Chapitre 6. De la poétique de l'ethnographie à une anthropologie globale

De la rhétorique de l'ethnographie à l'enquête sur le système-monde

L'ethnographie multi-située

Vers une anthropologie de la globalisation

Positionnement et activisme circonstancié

George E. Marcus

L'ethnographie du/ dans le système-monde. Ethnographie multi-située et processus de globalisation

TROISIEME PARTIE ÉTHIQUES ET POLITIQUES DU TERRAIN

Chapitre 7. La critique du concept de culture. Ethnographies féministes et subalternes

L'anthropologie de l'entre-deux : un positionnement privilégié

Ethnographie du particulier : les détails contre la généralité ?

Raconter des histoires : du « quoi » des règles au « comment » des conduites

Vers un humanisme tactique : porte-à-faux avec la critique féministe

Lila Abu Lughod

Écrire contre la culture. Réflexions à partir d'une anthropologie de l'entre-deux

Chapitre 8. Un pragmatisme ethnographique. L'enquête coopérative et impliquée
Enquêter auprès des sans-abri : la science comme action
Une éthique des interactions sur le terrain
Faire des choix, rendre des comptes : les politiques de l'enquête
Vers un pragmatisme ethnographique

Kim Hopper

De l'enquête à l'engagement. Les limites du témoignage sur les sans-abri

Chapitre 9. Codifier l'engagement ethnographique ?
La codification normative : un modèle expérimental et clinique
L'invention d'une déontologie : une casuistique de situations problématiques
Le contentement éclairé : vices et vertus d'un dispositif
La polémique autour des Institutional Review Boards

Association Américaine de Sociologie
Code d'éthique. Principes et procédures

POSTFACE

L'expérience ethnographique, l'enquête et ses publics

Mimésis 1 : préfiguration. L'ancrage de l'enquête dans le monde des enquêtés
Décrire des perspectives
Un océan d'histoires et de récits
Au-delà de la critique de l'illusion réaliste
La culture comme activité située

Mimésis 2 : configuration. La transmutation de l'enquête en texte ethnographique
Chaînes d'écriture : une pragmatique de la description
La tension entre description et narration
Penser par cas : abduction, induction et déduction
Micro et macro, situation et structure, concret et général

Mimésis 3 : refiguration. La réception et la reprise de l'enquête sur le terrain
Chaînes de réception : une pragmatique de la traduction
Une coopération asymétrique entre chercheurs et publics
Le problème de la justesse et de la justice descriptives
La pluralité des modes d'engagement dans la cité