

# Images, récits et nouveaux médias : de la transmission à la co-construction de la croyance

Colloque 448 du Congrès 2010 de l'Acfas, parrainé par le RECOM

Dates : les 11 et le 12 mai 2010

Lieu : Université de Montréal, Montréal, Canada

Les croyances profanes ou religieuses sont de plus en plus diffusées actuellement par les nouvelles technologies de l'information et de la communication. Chacune d'entre elles leur impose des contraintes et influence la forme et le contenu du message transmis ainsi que le contenu des croyances elles-mêmes diffusées par l'énoncé. Les nouveaux médias permettent également de laisser une trace de la co-construction ou de la remise en question par la discussion de ces croyances notamment sur les forums, les chats ou les commentaires laissés sur les pages de sites internet, de blogs ou de réseaux sociaux. Quelles formes prennent les manifestations de la croyance dans les NTIC ? Quels sont les procédés utilisés pour diffuser et construire une croyance de nos jours dans les nouveaux médias ? Quelle est l'influence de ces procédés sur le contenu et sur l'adhésion des individus à la croyance diffusée ?

C'est à ces questions que ce colloque tentera de répondre par une approche interdisciplinaire lors de 4 sessions thématiques.

## 1. Programme du 11 mai 2010

9h-9h15 Introduction

### **Première session : Croyances et NTIC : théories et illustrations**

Présidence Marc LITS

9h15-9h30 Présentation de la première session

9h30-10h Gérald BRONNER « Comment Internet favorise la diffusion des croyances »  
Université Marc Bloch de Strasbourg, visioconférence

10h-10h30 Karim CHIBOUT et Martial MARTIN « Entre le récit pour les masses et le mythe des réseaux : les croyances sur Internet comme jeu de co-construction »  
IUT de Troyes- Université de Reims

10h30-11h Nicolas SZILAS « De la narration à la narration interactive : différences et continuité » Université de Genève (TECFA-FPSE)

11h30-12h Aurore VAN DE WINKEL « Les scams africains : entre jeu affectif et argumentation pour une arnaque » RECOM

12h-12h30 Sébastien POULAIN « Internet au service des Extraterrestres : usages du multimédia Radio Ici et Maintenant » Université Paris I Sorbonne

12h30-13h Mathieu DAGENAIS « Les jeux vidéo et la croyance en la réincarnation. Les effets psycho-sociaux de la mort de l'avatar dans les jeux vidéo FPS et MMORPG » Université Laval

13h-13h10 Conclusion de la première session

### **Seconde session : Groupes religieux et laïcs face à Internet**

Présidence David DOUYERE

14h30-14h45 Présentation de la seconde session

14h45-15h15 Julien FOURNIER « Le prosélytisme évangélique en Argentine »  
UQAM

15h15-15h45 Piotr Jan KARP « La communication de l'Eglise catholique à l'ère des NTIC »

15h45-16h15 Mirel BANICA « Le Passeport biométrique roumain et l'Orthodoxie militante : l'utilisation du web dans la mobilisation des acteurs d'une controverse ». Institut d'Histoire des religions

16h45-17h15 Claudine BATAZZI « Quand les médias participent de la construction d'un imaginaire populaire : le cas de la franc-maçonnerie »  
Université de Nice Sophia Antipolis Laboratoire I3M

17h15-17h45 David DOUYERE « Communiquer et accompagner la foi chrétienne : le destin de l'image pieuse en ligne » LabSic, Université Paris 13, MSH Paris Nord

17h45-18h Conclusions

## **2. Programme du 12 mai 2010**

### **Troisième session : Les images et l'Art au service/détriment de la croyance**

Présidence Philippe MARION

9h15-9h30 Présentation de la troisième session

9h30-10h Nathanaël WADBLED « Saint Thomas et le médium. Attestation et construction phénoménale de la croyance à l'époque des NTIC »  
Université Paris VIII- Centre d'Étude féminine et d'Étude de genre

10h-10h30 Sandro Faes Parisi « L'image photographique comme dispositif constructeur de croyances » Facultés universitaires Notre Dame de la Paix de Namur

10h30-11h Inês Gil « Sacré, Atmosphère et Nouvelles technologies »  
Universidade Lusofona de Humanidades e Tecnologias

11h30-12h Frédéric LAMBERT « Arts et industries de la croyance : le double du langage » Université Paris II, IFP-CARISM, visioconférence

12h-12h30 Amélie DALMAZZO « L'implication des internautes dans la co-construction de la croyance en Michaël Jackson : du King of Pop à Wacko Jacko »  
Université Paris 2, IFP/CARISM

12h30-12h40 Conclusion de la troisième session

**Quatrième session : Le rôle de la presse et des organisations dans la construction des croyances**

Présidence Aurore VAN DE WINKEL

14h00-14h10 Présentation de la quatrième session

14h10-14h40 Guillaume ERCKERT « Processus de validation des croyances en l'avenir dans les blogs journalistiques » Université de Strasbourg

14h40-15h10 Marc LITS « La Confiance dans le personnel politique mise à mal par les débats sur Internet » Université catholique de Louvain

15h10-15h40 Philippe MARION « Imaginaires de l'insécurité : étude comparative de la presse écrite et des sites internet « trash » » Université catholique de Louvain

16h10-16h40 Lukasz BOCHENEK « La croyance fait-elle partie de la communication organisationnelle ? Réflexions à partir de l'exemple du développement durable » Université de Neuchâtel

16H40-17h10 Philippe VIALON et Sandrine HENNEKE-LANGE « Sites internet touristiques : invitation au voyage ou adhésion à un mythe ? »  
Université de Genève

17h10- 18h Conclusions

Organisatrice : Aurore VAN DE WINKEL  
Contact : [avandewinkel@yahoo.com](mailto:avandewinkel@yahoo.com)

Pour assister à ce colloque, vous devez vous inscrire au Congrès 2010 de l'Acfas :  
[www.acfas.ca](http://www.acfas.ca)