

GT 41 de l'Association Française de Sociologie
« Corps, techniques et société »

Séminaire public 2007-2008
« Corps et techniques : quelles frontières et quelles limites ? »

Lieu : CETCOPRA-Université Paris 1, 17, rue de Tolbiac. 75013 Paris. 5^{ème} étage
RER C ou Métro ligne 14, arrêt « Bibliothèque F. Mitterrand », bus : 62, 89, 132 (arrêt « bibliothèque F. Mitterrand »)

Horaire : 15h-17h

Responsables :

Valérie Souffron (Cetcopra, Paris 1), Caroline Moricot (Cetcopra, Paris 1)

Thème du séminaire de l'année

Ce séminaire suivra l'approche transversale qui est la notre et qui cherche à penser ensemble le corps et les techniques, ce « jeu » où se nouent certains des enjeux les plus importants de notre devenir. Où se situent désormais les frontières entre le corps et les techniques ? Que sera le corps de demain? Quelles limites sont posées ou transgressées, des laboratoires de recherches, aux pratiques les plus quotidiennes ?

Nous aborderons la question des frontières et des limites à partir de nos terrains de recherches. Aussi seront nous plus particulièrement attentifs aux questions de la présence des humains dans les mondes automatisés (continuité /discontinuité ; automatisation ; anthropomorphisme ; anthropotechnie), du corps comme projet (naturel/artificiel ; nanotechnologies ; cyborg ; augmentation/amélioration), de la sécularisation technicienne des passages (vie/mort, naître et mourir, acceptable/inacceptable, éthique et politique).

18 Décembre 2007 : Valérie Souffron (Université Paris I, CETCOPRA), *Première frontière : naître - Gestes, rites et techniques.*

15 Janvier 2008 : Jérôme Goffette (Université Lyon 1) *Naissance de l'anthropotechnie. De la médecine au modelage de l'humain*

11 Mars 2008 : Pascale Trompette (CNRS-Laboratoire PACTE, Université de Grenoble) *« Wearable Technologies » : état des lieux, enjeux et problématique*

15 Avril 2008 : Caroline Moricot (Université Paris I, CETCOPRA) *De chair et de technique : continuité et discontinuité entre les humains et les machines*

27 Mai 2008 : Marina Maestrutti, (Paris X, CETCOPRA) *Genre, corps et techniques à la frontière du naturel et de l'artificiel*

Sans inscription – contacts :

valerie.souffron@club-internet.fr Caroline.Moricot@univ-paris1.fr cetcopra@univ-paris1.fr

Sites: www.cetcopra.univ-paris1.fr www.afs-socio.fr